



F. TRADIČNÍ MÝDLOVÉ RECEPTY

i. STAROVÍDEŇSKÉ MÝDLO

- 94% kokosového tuku
- 6% lanolinu
- Přetučnění: 16%

Jednoduché toaletní mýdlo, které velmi dobře pění, je proto vhodné také jako základní hmota pro mýdlo solné. Vysoké přetučnění společně s kvalitním nativním, za studena lisovaným kokosovým tukem zajistí, aby na pokožce nezanechávalo pocit vysušení.

ii. MARSEILLESKÉ MÝDLO

- olivový olej
- kokosový tuk

Marsejské mýdlo se tradičně vyrábělo jak pevné, tak i v podobě mýdlové pasty. Na kostkách bývá dosud vyražena značka s číslem „72%“, která nicméně neudává podíl olivového oleje, ale tradičně byla normou města Marseille pro obsah tuku. Pochází z dob, kdy bývalo mýdlo nepoctivými mydláři nastavováno např. popelem. Marsejské mýdlo je jednoduché pleťové mýdlo pro normální a smíšenou pleť či vlasové mýdlo na mastiči se nepoškozené vlasy. Jako sprchové mýdlo se uplatní na každou zdravou pokožku. Marsejské mýdlo bylo samozřejmě vysolováno, tj. jednalo (a dosud se jedná) o mýdlo jádrové. Mezi mydláři je však s oblibou tato kombinace tuků používána pro přetučněná (za studena pak podlouhovaná) mýdla.

iii. MÝDLO ALEPPO

- 10 - 60% vavřínového oleje
- zbytek do 100% olivového oleje

Město Aleppo je svými vavřínovými mýdly vyhlášeno. Mýdlo Aleppo se tradičně vyrábí klasickou metodou vysolování jádrového mýdla, mýdlo poté nejméně jeden rok zraje na střechách domů a je tak vystaveno přímému slunci a slanému, mořskému vzduchu. Našimi postupy můžeme podobného výsledku dosáhnout, pokud za tekutinu pro přípravu louhu použijeme solanku z mořské vody, připravíme mýdlo metodou za tepla a minimalizujeme přetučnění. Aleppo je výtečné mýdlo pro pleť se zánětlivými projevy akné a je vhodné také k mytí spíše se mastičích vlasů (podle tvrdosti vody recept doplníme měkčidlem).

iiii. Bittim Sabunu, MÝDLO Z MARDIN

- olivový olej



- pistáciový olej nativní z divokého sběru

Turecké Mardin je něco jako syrské Aleppo, tradiční mydláři v tomto městě zpracovávali (a zpracovávají) pistáciový olej lisovaný z divokého sběru. Mýdlo z Mardin je vyrobeno z olivového a pistáciového oleje, které jsou dle účelu doplňovány např. hořkomandlovým, růžovým, citronovým a tymiánovým esenciálním olejem, ale i kozím mlékem, řasami, jílem, sírou či dehtem.

v. MÝDLOVÁ PASTA SAVON NOIR

- olivový olej
- glycerin
- rozmixované černé olivy
- sůl

Mýdlová pasta používaná v orientálních lázních hammam. První doložené černé, nebo také Beldi mýdlo pochází ze Španělska obsazeného ve 3. století př. Kr. Římany.

vi. ŠVÉDSKÉ BÍLKOVÉ MÝDLO

- olivový olej
- palmový tuk
- palmojádrový tuk
- lanolin
- růžová voda
- jogurt
- cca. 2 našlehané bílky na 500 gr. celkového množství tuků

Severské pleťové mýdlo používané jednou týdně.

vii. LNĚNÁ MÝDLOVÁ PASTA

- lněný olej
- kokosový tuk

Mýdlová pasta sloužící k čištění a ošetření dřeva používaná v severských zemích. Lněný olej je extrémně náchylný ke žluknutí, za tímto účelem doporučuji zvolit technický rafinovaný lněný olej určený k napouštění dřeva (k dostání např. ve vinařských potřebách).

viii. LINOLIA

- hovězí lůj
- ovčí lůj
- kokosový tuk
- lanolin



- solanka
- glycerin
- růžová voda
- parfemace růžovou a citrónovou vůní

Legendární luxusní toaletní mýdlo používané na lodi Titanic.

viii. MÝDLO S LILIOVÝM MLÉKEM

- kokosový tuk
- palmový tuk
- slunečnicový olej

Parfemace směsí silic: geranium, bergamot, santalové dřevo, petitgrain, levandule, růžové dřevo, pačuli a hořká mandle.

Pro přípravu liliového mléka kořen lilie bělostné očistit, nakrájet nadrobno a rozvařit ve vodě. Pro přípravu louhu 1:1 odebrat část odvaru, zbytek rozmixovat společně s rozvařeným liliovým kořenem a přidat do emulgované mýdlové hmoty.

Tradiční luxusní mýdlo belle époque.

x. BÍLÉ WINDSORSKÉ MÝDLO

Oblíbené mýdlo Napoleona či Prince Alberta, na své expedice je brali i Lewis a Clark. Stejně jako u mýdla Marseilleského i zde se jednalo o mýdlo jádrové, vysolené.

- hovězí lůj
- kokosový tuk
- olivový olej

Parfemace směsí silic: kmín, tymián, rozmarýn, skořice, hřebíček.