



MÁ PŘÍRODNÍ MÝDLA

Zvu vás k prohlídce mých pevných mýdel, řazeny jsou od nejnovějšího mýdla k nejstaršímu.

MÁ SVATEBNÍ MÝDLA

která jsem neměla, protože jsem tehdy ještě mýdla vařit neuměla 🤔 Mýdlo vytvořeno na téma Svatby během celého roku - jarní svatba v zahradě.



OTAKÁREK SOLANKOVÝ LEVANDULOVÝ A OTAKÁREK SOLANKOVÝ MĚSÍČKOVÝ



INDICKÉ VLASOVÉ DUO





POLSKA

Šotkovská hra, zem na přání. Vizuál inspirován Boleslawskou keramikou, parfemace imituje Żubrówku.



ZIMA 2015 PODRUHÉ

Táž nová rámcová receptura s vysokým obsahem mono- i polynenasycených mastných kyselin, tentokrát pečlivě progelováno i opatrně chlazeno hned napoprvé.



ZIMA 2015 POPRVÉ

Experimentování s novou rámcovou recepturou přineslo ukázkovou mokrou křidu, kterou jsem porvé po několika dnech donutila roztopit se v gelové fázi při zachování velejemného swirlu.



3 POZDRAVY Z PROvence

Mýdla vznikla jenom proto, abych v nich použila pigmenty, které jsem dostala jako dárek z dovolené v Provence od alprinceton/Seifentreff.de.



Vnitřní život posledního mýdla ze série 3 pozdravů z Provence:



KAŠTANOVÁ KÁVA

Silný odvar z plodů jírovce maďalu a káva, olivový, kokosový a slunečnicový olej hl a bio hovězí lůj. Mletý zázvor, mletá skořice, mletá káva a vůně hořkých mandlí, zázvoru a skořice.





ZATMĚNÍ & MĚSÍCE

V měsíčním mýdle tvoří tekutinu šťáva aloe vera, mýdlo je připraveno z rýžového, vlašskoorechového a kokosového oleje a kakaového másla, parfémováno směsí éterických olejů (citronela, borovice, vetiver, libavka). V části zatmění tvoří tekutinu mléko a je připraveno z rýžového, dýňového a kokosového oleje a bio hovězího loje. Parfémováno směsí úterických olejů s dominancí vanilky a hořkých mandlí. Vařeno o zatmění měsíce při podzimní rovnodennosti 2015.



DIE HITZE DER STADT

aneb třezalkové mýdlo 2015

DIE FRAUEN DER ROSENVILLA

Dle románu Teresy Simon „Die Frauen der Rosenvilla“. Saponifikované tuky: světlicový olej, pistáciový olej, palmojádrový tuk, kakaové máslo, ricinový olej. Tekutina pro přípravu louhu tvořená mořskou solankou a mlékem (s žádoucí gelovou fází a tudíž krémovým podbarvením mýdlové hmoty). Parfémováno přírodně identickým éterickým růžovým olejem, barveno hlinkami, kakaem, kávou a slídou.



DANDELION

Mýdlo věnované [SeiFee Dandelion](#). Saponifikované tuky: Olivový olej, kukuřičný olej, tuk babassu a vepřové sádlo. „Nahá“ tekutina pro přípravu louhu (destilovaná voda bez přísad). Mýdlová hmota barvena okvětními lístky pampelišky (rostlinný extrakt v glycerinu) a hlinkami. Parfémováno svěží směsí éterických olejů: pomeranč, pačuli, citronella, petitgrain a bergamot. Gelová fáze se nerozšířila až do krajů formy, střední kusy mýdla proto získaly výrazné gelové jádro. Mýdlo bylo připraveno v



předvečer prvního máje, o keltském svátku Beltain.



MÁJKA

Vlasové mýdlo s březovým extraktem a zvýšeným obsahem hydratantů.



ZATMĚNÍ & SLUNCE

Ve slunečním mýdle jsou obsaženy sezamový a kokosový olej, kakaové máslo a včelí vosk, jako tekutina posloužily kozí syrovátka se solí a medem rozpuštěným v troše vody. Nebarveno, neparfemováno. Recept „Zatmění“ je postaven analogně: řepkový a kokosový olej a bio hovězí lůj. Za tekutinu posloužila rašelina rozmixovaná ve vodě a mléko s trochou soli a cukru. Parfémováno směsí přírodně identických éterických olejů.



FAIRYBIRD

Mýdlo vzniklo jako rezerva pro věčně netuhnoucí Perinbabu a potří tak k šotkovské hře tematizované „pohádkové jaro“. Obsahuje olej ze světlice barvířské high oleic, kokosový a kukuřičný olej a bio hovězí lůj. Tekutinu pro přípravu louhu tvořila nasycená solanka a kozí syrovátka, do mýdlové hmoty byl přidán pšeničný protein. Barveno špinely a ultramarínem, parfémováno směsí éterických olejů. V



jarní soutěži 2015 Seifentreff.de získala pravá fotka tři hlasy



PERINBABA

Můj příspěvek k šotkovské hře tématizované „pohádkové jaro“. Paví swirl. Saponifikovné tuky: olivový olej, tuk babassu, skopový lůj, vlašskoorechový olej a slunečnicový olej. Pro přípravu louhu použit růžový hydrolát (částečně nasycen mořskou solí) a jogurt. Parfemováno směsí =terických olejů s výrazně svěží nótou.



MÁ SVATÁ NOC 2014

Má letošní svatá noc voní o směsi éterických olejů z červeného a hořkého pomeranče, pačuli ni, citronely ni, fenyklu, skořice a mrkvového semínka, barveno hlinkami Ocres de France, trochou modrého ultramarínu a réovou černí. Z olivového oleje z pokrutin, bodlákového oleje (světlice barvířská), kokosového tuku, hroznového oleje, bio hovězího loje a vlašskoorechového oleje.



LEOPOLD



U příležitosti rakouské šotkovské hry věnované svatému Leopoldovi vzniklo toto mýdlo z bodlákového oleje (světlice barvířská), kokosového tuku, slunečnicového oleje s vysokým obsahem kyseliny linolové a bio hovězího loje. Louh namíchaný z mléka a výtažku z kadidla. Barveno léčivým jílem Luvos (slovní hříčka, Heilerde je možné přeložit i jako svatá zem).



HLINĚNÉ KAŠTANY

Poprvé tajwanský swirl v blokové formě s příčnými přepážkami - barveno zeleným a růžovým francouzským jílem a léčivým jílem Luvos, s kaštanovým pyrém vařeném v mléce. Olivový olej z pokrutin, hroznový olej, kokosový tuk a bio hovězí lůj.



ANDĚLÉ

Z olivového, kokosového, slunečnicového a arašídového oleje a z bio hovězího loje, z hydrolátů z hluchavky, zeleného čaje a levandule a z trochy šťávy z aloe vera, s hedvábím, a éterickými oleji borovice, citronely ni a Ho (listů skořicovníku kafrového), barveno hlinkami a modrým ultramarínem.



HAPPY HALLOWEEN



Ať si říká kdo chce co chce, i halloween vychází z prastaré tradice svatodušních svátků. Místo zatracování konzumního kýče (však i na dýně stejně letos jako loni dojde!) se vracím ke kořenům okamžiku, kdy se brány světa mrtvých otevírají světu živých, duše mrtvých bloudí mezi živými a i živí mohou zabloudit do podsvětí. Za tekutinu posloužila šťáva z aleo vera, zmýdelnila jsem stejnými díly olivový, řepkový, kokosový a slunečnicový olej a bio hovězí lůj. Do mýdlové hmoty jsem přidala slídu, hedvábí a směs éterických olejů levandule, pačuli ni a citronela ni. Barveno výtažkem z kořenu kamejníku barvířského - Alkanna tinctoria.



DRUHÉ DOŽÍNKOVÉ 2014 MED & BANÁN

Druhé z veganských mýdel vařených dle zadání v houfu dalších mýdlařek s tématem wellness a leitmotivem „med & banán“, čemuž odpovídá také vizuální provedení. Složení: arašídový olej, kokosový a palmový tuk, olivový olej, rýžový olej, kakaové máslo, lískooříškový a meruňkový olej. Tekutinu tvořil med, jablečný džus, banány, šťáva z aloe vera a vincentka.



PRVNÍ DOŽÍNKOVÉ 2014 RÝŽE & KAKAO

Opět jedna z organizovaných mýdlařských akcí, houfné mýdlaření s tématem wellness a se zadáním veganského mýdla. Leitmotivem my byla „rýže & kakao“, proto jsem z rýžových vloček připravila rýžové mléko, svařila a trochu jej redukovala. Tvořilo polovinu tekutiny, druhá sestávala ze šťávy z aloe vera. Zmýdelnila jsem bodlákový (světlice barvířská), kokosový, rýžový a vlašskoořechový olej a kakaové máslo se 6% přetučněním. Do mýdlové hmoty jsem přidala trochu pšeničného proteinu, Luvoského léčivého jílu a éterické oleje pačuli ni, Ho (listy skořicovníku kafrového), růžové dřevo, ylang-ylang a benzoe. harvenou kakaem a mořskou řasou, ozdobeno praženými kakaovými boby.



ROCK'N'HAIR / MEDITERRANEA ORIENS & OCCIDENS, vydání třetí

Jsem pyšná, že se mé vlasové mýdlo dočkává třetího nákladu. Tentokrát v části „oriens“ s avokádovým máslem, arganovým olejem, pivem, mlékem a banánem, v části „occidens“ s konopným a hroznovým olejem, okurkou a jogurtem. V obou je bambucké máslo z původního receptu nahrazeno bio hovězím lojem a samozřejmě nechybí mořská sůl („occidens“), sůl z mrtvého moře („oriens“) a nepostradatelné hedvábí.



the shire

Tématem letní hry skřítků byla „Beautiful Places of the World“. Chystala jsem dárek pro mladou mydlářku, která má doma snad všechny mapy známých fantasy zemí, ale Středoziem jí chybí. A nade vše miluje Irsko :) Poslala jsem ji proto do Krajinky ve Středoziemí a mýdlový recept sestavila z lískooříškového oleje, bio hovězího loje, kokosového tuku, piva a ovesného mléka.



SVATOJANSKÝ OHEŇ

Třezalkové velejemné, používám na ošetření ran.



CHIQUITA BABY

Měsíček na všechny způsoby: macerát, odvar, rozmixované okvětní lístky. K tomu banán, tonka, vanilka a trochu ylang-ylang. Mmmm...



CAPPUCCINO

Masážní mýdlo s kávou a skořicí proti celulitidě. Obsahuje skořicový macerát v arašídovém a slunečnicovém oleji, mletou kávu a mletou skořici.



BARVA RŮŽE & ROSES'N'ROSES

ke dni matek jsem (si) sestavila jednoduchý, ale skvostný recept: mandlový olej, kakaové máslo, kokosový tuk, růžový a heřmánkový hydrolát, mandlové mléko. Voní po marcipánu, směsí hořkomandlového oleje, pačuli, kafru a ylang-ylang. Testováno 6 růžových, každá namíchaná z jiného červeného pigmentu.



NOC VALPURŽINA

je prvním mýdlem ze série testující stabilizaci rychle žluknoucích tuků, v němž kombinuji olej z hroznových jader (40%) s kokosovým olejem a bio hovězím lojem. Navíc je úvodním mýdlem z chystané řady „magických“ mýdel uvařených z 9 přísad o mimořádném dni.



AFRIKA

je mým příspěvkem k řadě tématických mýdel „kontinenty“ iniciované na mydlářském fóru seifentreff.de. Opticky i obsahem puristické, přesto promyšlené :)



FAŠANK 2014

mýdlo vzniklé během hry domácích šotků na seifentreff.de - každá zúčastněná mydlářka byla obdarována, každá jednu jinou obdarovala. Vzniklo jako parafráze na spirálové mýdlo v avataru obdarované *Dori*.



TŘÍKRÁLOVÉ

aneb zlato, myrha, kadidlo.



HALLOWEEN

s vysokým obsahem oleje z dýňových semen, za tekutinu pro přípravu louhu sloužila rozmixovaný syrová hokkaido dýně a domácí šípková marmeláda. Nebarveno!



RŮŽE RŮŽOVÁ

s olejem ze semen šípkové růže a s vůní růží.



HOMMAGE Á 4711

je marseillské mýdlo parfémované směsí éterických olejů namíchanou dle C. Kasper.



BYLINKOVÁ LOUKA

jemné pleťové mýdlo určené na citlivou pleť s řebříčkem a hluchavkou vytvořené během první hry domácích šotků, které jsem se na seifentreff.de účastnila. Obdarovanou byla v tomto případě *travana*.

S Vincentkou 😊



SVĚTÝ JÁN

velejemné třezalkové. Na ošetření drobných poranění i pro pravidelnou péči nemocné kůže.



DVA-A-SEDMDESÁTKA LavOrange

modelovací mýdlo, které chtělo být jiné.



MEDITERRANEA ORIENS & OCCIDENS

mýdlo na vlasy. Hnědá část, výživnější, s arganovým olejem a rhassoul, zelená s vavřínovým olejem a zeleným jílem.



TRIO SPLASHING A LÁ LASZÓ

testováno 20 uživatelkami baby-cafe.cz. Výsledek je přesvědčivý, technika splashování sice nevyhovuje každému, pleťová mýdla ovšem obstála bez ztráty kytičky 😎



BABY MĚSÍČKOVÉ

pro miminka (od příkrmě) i na suchou pleť.



PLEŤOVÉ SOLANKA OHP

bylo mé první, za tekutinu pro přípravu louhu posloužila výhradně nasycená solanka připravená z nejedované mořské soli.

